ПРАКТИКА

«ТВОРЧЕСКЯ МАСТЕРСКАЯ»

1. Краевое государственное бюджетное учреждение социального обслуживания «Комплексный центр социального обслуживания населения «Надежда».

2. Программа «Творческая мастерская»

3.Описание программы:

3.1. Программа, направленная на формирование культуры творческой личности, приобщение к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и институтами, изготовление простейших декоративно-художественных изделий.

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью: человек рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Возможность проявить себя, раскрыть неповторимые индивидуальные способности, в процессе изготовления красивых вещей, очень важны для воспитания у детей нравственного начала, любви и уважения к творческому труду.

**Цель программы:**

Создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно-практической деятельности, через освоение ими техник художественных ремесел и включая их в сферу декоративно-прикладного искусства.

**Задачи программы:**

1.Формирование позитивной самооценки, самоуважения;

2.Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

- способности доброжелательно и чутко относится к людям, сопереживать;

3.Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

- воспитание целеустремленности и настойчивости;

-формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;

-умение самостоятельно и совместно принимать решения.

4.Освоение трудовых умений и навыков, овладение материалами и инструментами, осмысление технологии процесса изготовления изделий из различных материалов в проектной деятельности.

5.Формирование умения решать творческие задачи.

**Целевая группа:** несовершеннолетние в возрасте от4 до 12 лет.

**Формы проведения занятий:**

- Коллективное творчество (парное, межгрупповое взаимодействие);

- Индивидуальная работа.

На занятиях используются такие методы и технологии, как рисование, лепка, аппликация, беседа, самопрезентация.

**Какие результаты обеспечивает практика:**

используя творческую работу, можно существенно облегчить установление контакта с несовершеннолетними, выявить положительные качества их личности. Именно творческая деятельность способствует разностороннему раскрытию индивидуальных возможностей ребенка, которые не всегда удается выявить и активизировать в других видах деятельности, а также снижение безнадзорности, беспризорности и правонарушений несовершеннолетних.

Вышеуказанная практика реализуется среди семей г. Боготола и Боготольского района, в т.ч. с признаками детского и семейного неблагополучия.

**С какими проблемами и трудностями пришлось столкнуться при реализации:** отсутствие у несовершеннолетних интересов и желания организовывать деятельность.

**Ссылки на интернет ресурсы по реализации практики:**

[**https://bdibogotol.ru/2022/10/11/добрые-письма/**](https://bdibogotol.ru/2022/10/11/добрые-письма/)

[**https://bdibogotol.ru/2022/08/18/творчество-летом/**](https://bdibogotol.ru/2022/08/18/творчество-летом/)

[**https://bdibogotol.ru/2022/08/23/мастер-класс-флаг-россии-из-цветно/**](https://bdibogotol.ru/2022/08/23/мастер-класс-флаг-россии-из-цветно/)

[**https://bdibogotol.ru/2022/08/19/мастер-класс-заяц/**](https://bdibogotol.ru/2022/08/19/мастер-класс-заяц/)

[**https://bdibogotol.ru/2022/08/03/мастер-класс-из-коктейльных-трубочек/**](https://bdibogotol.ru/2022/08/03/мастер-класс-из-коктейльных-трубочек/)

[**https://bdibogotol.ru/2022/08/03/мастер-класс-ваза-с-цветами/**](https://bdibogotol.ru/2022/08/03/мастер-класс-ваза-с-цветами/)

[**https://bdibogotol.ru/2022/03/28/мастер-класс-из-ватных-палочек-одува/**](https://bdibogotol.ru/2022/03/28/мастер-класс-из-ватных-палочек-одува/)